



BILAN PELPASS FESTIVAL 2022
26 AU 29 MAI 2022
JARDIN DES DEUX RIVES - STRASBOURG

BILAN ARTISTIQUE

En 5 ans, le Pelpass Festival s'est imposé comme le festival majeur de la découverte dans la région. Après deux années dictées par les aléas sanitaires, le festival revenait en 2022 dans son format d'origine avec le retour des deux scènes live et la troisième 100% DJ.

Nouveauté 2022, un jour supplémentaire et un agrandissement du site.

Près de 9200 personnes ont foulé la pelouse des Deux Rives lors du Pelpass Festival.

PROGRAMMATION

JOHAN PAPACONSTANTINO • ICHON • ALOÏSE SAUVAGE
MPL • PROP DYLAN • THE PSYCHOTIC MONKS • MAKALA • BLACK SEA DAHU
SAGES COMME DES SAUVAGES • ANNAEL • NOVEMBER ULTRA
NEWEN AFROBEAT • TECHNOBRASS • MAKOTO SAN • LASS • FLORE • BRUIT ≤
QUINZEQUINZE MAWIMBI • TANKUS THE HENGE • THE GURU GURU
CHESTER REMINGTON VS T/O • LES MÉCANOS • LA TÈNE & INVITÉS
ROMANE SANTARELLI • LE WINSTON BAND • KG • UNDERGROUND SYSTEM
KYA VS LEYS • SERPENT • MAEVA • LA FLOPÉE • TOKSA
ON VA MOURIR RECORDS • NÂALA • COLLECTIF L'ENFANT SAUVAGE • HUNAY

DE L'ÉMERGENCE

Pointue, riche en découvertes et en diversité, la programmation du Pelpass Festival défend chaque année des projets émergents. En 2022, l'association a voulu encore plus marquer cet aspect de découverte.

En partenariat avec Arte Concert l'an dernier et FIP cette année, le festival profite désormais d'une visibilité au plan national et s'impose dans les réseaux professionnels comme une référence en matière d'émergence.

Le Pelpass Festival propose un tour d'horizons d'artistes de la scène francophone et internationale, oscillant entre hip hop, rock, afrobeat, musiques du monde et pop.

Pelpass met à l'honneur la découverte au travers de son festival.

LES VERSUS

Depuis sa première édition, la scène locale occupe une place importante dans la programmation du festival. En plus des groupes de la région qui se produisent sur le Pelpass Festival, l'association a mis en place un dispositif d'accompagnement à la création sous l'aspect de «versus».

Sur la cinquième édition du Pelpass Festival, deux nouveaux versus ont vu le jour : Chester Remington (Reims) VS T/O (Strasbourg) et Leys (Reims) VS Kya (Strasbourg).

En parallèle, nous avons travaillé en collaboration avec Libelo Production sur des captations vidéos d'anciens projets versus. Ces vidéos ont été tournées aux Ateliers Éclairés et [sont disponibles à cette adresse](#). Ces projets sont soutenus par la DRAC et la région Grand-Est.

COMMUNICATION

PRINT

Le Pelpass Festival dispose d'un large plan de communication dans le Grand-Est, et plus particulièrement à Strasbourg, Sélestat, Colmar et Mulhouse. La diffusion de nos supports de communication s'effectue par le biais des salariés de l'association et des différents réseaux de diffusion existant dans la région.

Les supports de communication physiques sont déposés dans près de 500 points de dépôt rien qu'en l'Alsace à partir de février jusqu'au mois de juin. Les flyers sont distribués lors d'une soixantaine de concerts et festivals, principalement à Strasbourg. Des campagnes d'affichage ont été effectuées dans les réseaux Colonne Morris, MUPI et Médiagare d'Alsace.



2 400 affiches



5 000 livrets



30 000 flyers
(dont 20 000 en
partage avec le festival
Décibulles)

WEB ET MÉDIAS

2000 abonnés à la newsletter de l'association (26% d'ouverture)

6870 abonnés à la page «Pelpass Festival» (+ 2700 abonnés en un an, +40%)

41 000 visites du site entre juin 2021 à mai 2022

Partenariat radio avec FIP

Des spots vidéos sur les réseaux et chaînes de France 3 Grand-Est.

Nous travaillons étroitement avec de nombreux médias locaux, **Rue89 Strasbourg**, **Coze Magazine**, **Pokaa**, **Magazine Mix et Poly** et développons de plus en plus la communication extra-région par le biais de réseaux tels **qu'Arte Concert ou FIP**.

arte
CONCERT



VALORISATION DU TERRITOIRE

320
BÉNÉVOLES

60
MEMBRES

5
ASSOCIATIONS

5
SALARIÉS

Le Pelpass Festival rassemble une grande équipe de 320 bénévoles. De la préparation au montage et jusqu'aux jours d'exploitation du festival, toute l'équipe se mobilise pour proposer un festival exceptionnel.

Afin de dynamiser la vie associative, l'équipe du festival fait également appelle à plusieurs associations locales pour la gestion de différents pôles du festival : **Nigloo** s'occupe de la gestion des toilettes sèches, **Dis Bonjour Sale Pute** et **Ithaque** d'apporter des réponses en matière de prévention aux festivaliers, nous avons travaillé avec **Éco manifestation d'Alsace** afin de réaliser un bilan écologique sur le festival, avec **Coopalim** pour l'approvisionnement d'une partie des produits servis au public et enfin, **l'auberge de jeunesse des Deux Rives** a accueilli de nombreux bénévoles et artistes.

En 2022, 23 874 € ont été reversés à des associations partenaires locales.

PARTENAIRES LOCAUX

Fournisseurs de boissons, prestataires techniques, impressions de textiles, le festival mobilise chaque année **23 entreprises** implantées sur le territoire alsacien et plus spécifiquement dans le Bas-Rhin.

Une attention toute particulière est apportée aux produits servis au public, grâce à des partenariats établis avec des fournisseurs de produits locaux et de qualité.

FINANCEMENTS

Billetterie : 31 % en 2019 -> 34 % en 2022

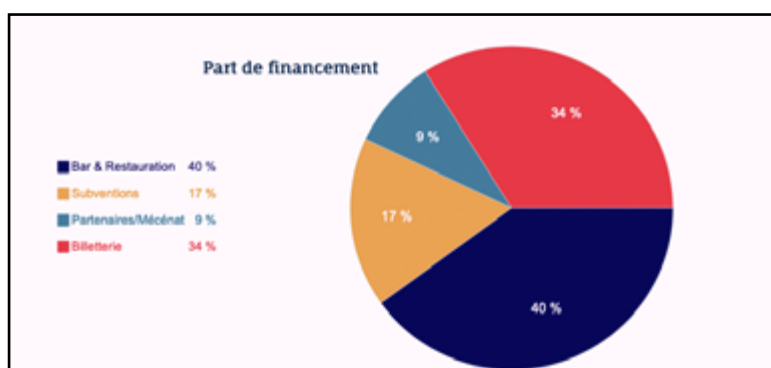
Bar & Restauration : 40 % en 2019 -> 40 % en 2022

Subventions : 17 % en 2019 -> 17 % en 2022

Partenariats / Mécénat : 12 % en 2019 -> 9 % en 2022

On constate une quote-part de billetterie plus faible que la moyenne des festival en France [41%]¹. Ce chiffre s'explique par la volonté de garder des tarifs accessibles à tous. Nous nous efforçons d'appliquer une tarification accessible et adaptée, tarifs à 6€ pour les jeunes et étudiants, 18€ en tarif plein en préventes contre une moyenne à 26€ pour les festivals en France¹.

Auto-financé à hauteur de 83%, les aides publiques représentent 17% des recettes du festival (contre 24% en moyenne pour les festivals en France¹).



FOURNISSEURS

Retombées économiques (Hors salaires, artistes, ...)

Fournisseurs alsaciens 173 705€ / 74 %

Fournisseurs hors alsace 61 262€ / 27 %

Total : 234 967 €

En 2022, **173 705€ ont été investis dans le territoire du Grand-Est** (essentiellement à Strasbourg, hors salaires et budget artistique), entre fournisseurs de matériel son et lumière, de boissons et de nourriture, hôtels indépendants, prestataire de sécurité, ... **Soit 41 % du budget total.**

ACTIONS POUR L'ENVIRONNEMENT

Soucieux de préserver le Jardin des Deux Rives qui accueille tous les ans le Pelpass Festival, l'association met en place de nombreux dispositifs afin de limiter son impact sur la nature.

- Utilisation de **toilettes sèches** qui permettent de réduire la consommation d'eau.
- Utilisation de **gobelets réutilisables** afin de réduire les déchets
- Distribution de **cendriers de poche - issus de la récupération de matrices de bouteilles défectueuses** - gratuits aux festivaliers en partenariat avec Lisbeth
- Équipe de bénévoles **«Éco-manifestation»** qui s'occupe en amont du suivi du partenariat avec Eco-manifestation d'Alsace, de déterminer les axes d'amélioration et s'applique à préserver un site propre
- **Stations de tri** sur le festival
- Travail en **circuit-cours**, avec des fournisseurs locaux pour l'approvisionnement des bars et espaces restauration.
- **Tendre vers le zéro plastique** avec nos fournisseurs : **100% des boissons servies sont contenues dans des contenants consignés en verre ou en fûts**
- Valorisation des déchets en partenariat avec l'entreprise **SCHROLL**.

Les déchets non dangereux générés par le festival sont traités par SCHROLL, puis valorisés de l'une des trois manières suivantes :

- Réemployés tels quels, sans qu'il y ait modification de leur usage initial
- Transformés pour avoir une seconde vie
- Incinérés pour créer une valorisation énergétique.

Nous avons effectué un diagnostic écologique du festival cette année avec l'association Éco-manifestation d'Alsace. Le festival a atteint le niveau 2.

PRÉVENTION

L'association **Itaque** est présente afin de sensibiliser et conseiller les festivaliers aux risques liées aux addictions. **Dis Bonjour Sale Pute** est également présent afin de lutter contre le harcèlement sexiste et sexuel dans l'espace public en informant le public sur les bonnes pratiques en milieu festif.

Une équipe de bénévole et des salariés de l'équipe ont également suivi des formations afin d'apprendre et de pouvoir transmettre les protocoles à appliquer en cas de comportements inappropriés.

Un camping est accessible aux festivaliers afin de leur proposer un moyen de dormir sur place.

Le **Relai AgiSon Grand-Est**, nous permet de mettre à disposition des casques anti-bruits adaptés aux plus jeunes et des bouchons d'oreilles gratuitement à destination du public.



ACCOMPAGNEMENT

Chaque année, le Pelpass Festival met à l'honneur la scène régionale. En 2022, **13 formations du Grand-Est** ont foulé la scène des chapiteaux.

Au-delà du festival, l'association défend la scène locale tout au long de sa programmation annuelle. Au travers de grands événements (Paye Ton Noël, Fanfar'o'doï et Ind'Hip'Hop) ou de soirées ponctuelles (release party de groupes locaux par exemple). En 2022, ce ne sont pas moins de **47 artistes et groupes locaux qui ont ou vont fouler les différentes scènes des événements Pelpass.**

DISPOSITIF DES VERSUS

Avec la création du Pelpass Festival, l'association a développé **un dispositif d'accompagnement de la scène locale** appelé «versus». L'idée est de faire se rencontrer deux projets régionaux et de les accompagner dans la création d'un set commun qui sera ensuite présenté sur la scène du Pelpass Festival.

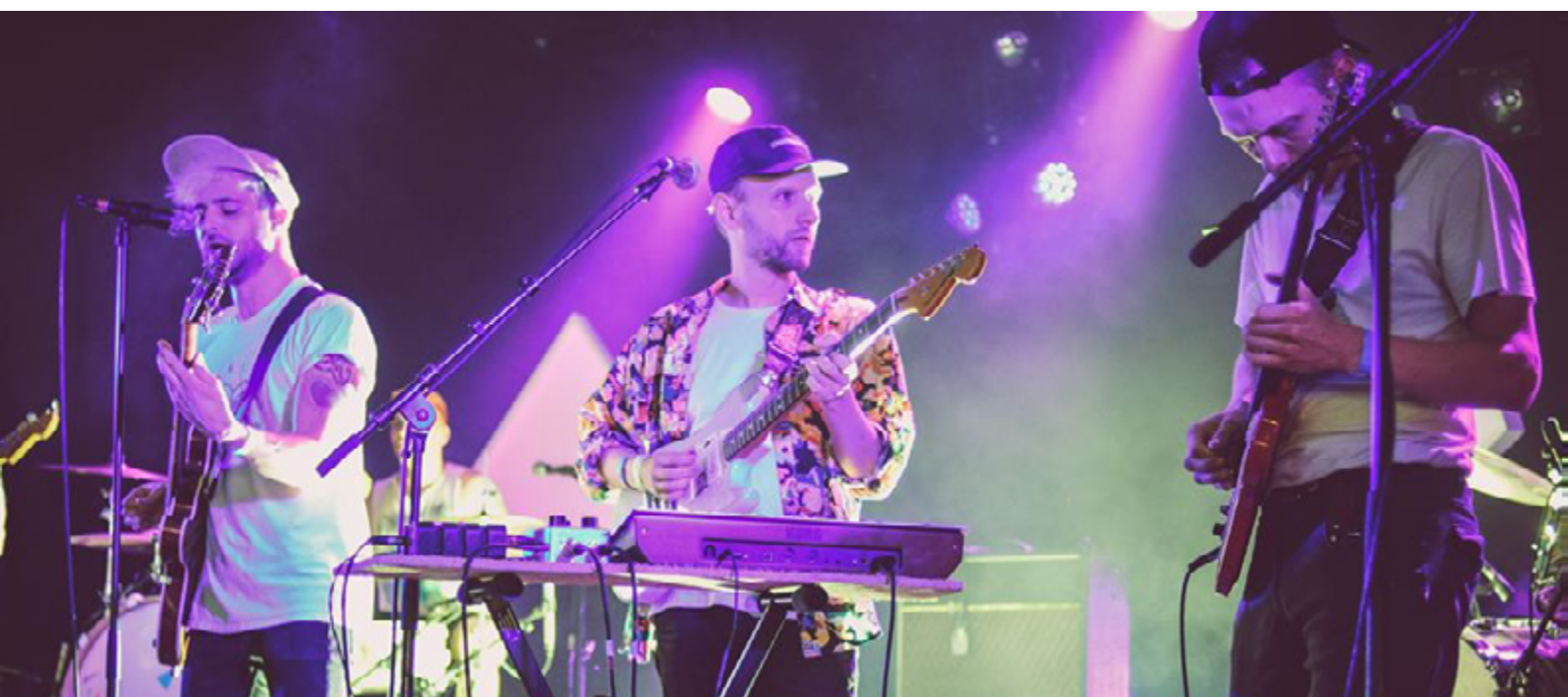
20 projets « versus » ont vu le jour depuis la création de ce dispositif. Les temps de créations se font par le biais de partenariats avec des salles régionales (Noumatrouff, Espace Django, PréO, etc.) et sont soutenus par la DRAC Grand-Est.

PELPASS RADIO CLUB

Projet porté par une équipe de bénévoles de l'association, le Pelpass Radio Club a également vu le jour sur le Pelpass Festival. Découvrir les coulisses du festival, laisser la parole aux bénévoles, au public et aux artistes, et travailler en collaboration avec des médias locaux, le PRC est devenu la radio officielle du Pelpass Festival.

Cette action se déroule **en partenariat avec les radio RBS.**

Le Pelpass Radio Club a également pris la forme d'émissions mensuelles ou bimensuelles diffusées sur la webradio ODC live. Un temps qui permet aux bénévoles et membres de l'association de s'exprimer et de découvrir la construction d'une émission radio.



PRESSE

IMPACT MÉDIATIQUE

En 2022, le Pelpass Festival a fait l'objet d'une vingtaine d'articles et relais parus dans les presses régionales, nationales et allemande frontalière. Le festival était également présent sur des télévisions et radios.

Après avoir collaboré avec ARTE Concert en 2021, le Pelpass Festival a pu compter sur FIP comme partenaire radio principal des partenariats qui participent à développer la visibilité nationale de l'évènement.

EXTRAITS

Pelpass Festival, défricheur de pépites

Une affiche éclectique couronnée d'une scénographie pointue, des jeux en plein air dans un cadre de nature et des plats artisanaux pour le plaisir des papilles. Du 26 au 29 mai, le Pelpass Festival investit le Jardin des Deux-Rives à Strasbourg pour une cinquième édition où une quarantaine de concerts mettront en lumière pépites musicales et découvertes sonores.



ZU T

[Article - ZUT Magazine](#)

Pour 2022, fini les thématiques ! Place au Méli-mélo des genres et des rythmes sur 3 scènes/chapiteaux différents. Au programme du Rock épais qui fera mal à la nuque, de la World Music inclassable pour travailler les genoux, de l'Electro aussi Deep que de la House, des gros et plus confidentiels noms de la scène Hip-Hop d'ici et d'ailleurs, de la chanson française pop et modernes ainsi que des pépites introuvables venues des tréfonds des festivals européens. Le tout sans oublier les fameux « Versus », ces collaborations inédites et montées spécialement pour le festival entre deux plusieurs artistes. Le *RoadBurn* n'a qu'à bien se tenir !

[Article - J'aime les festivals](#)



Musique : le festival Pelpass plébiscité

Coup d'envoi en beauté de la 5ème édition du festival Pelpass sous un ciel clément. Plébiscité par un public impatient de retrouver une édition intégrale, d'avant Covid, le festival installé au Jardin des Deux Rives affiche chaque soir quasi-complet et c'est jusqu'à dimanche.

Par **Iuliana SALZANI-CANTOR** – 28 mai 2022 à 13:39 | mis à jour le 28 mai 2022 à 16:03 – Temps de lecture : 2 min

 | Vu 1753 fois

En ce vendredi après-midi, le soleil caresse les nuages et un brin de vent rafraîchit l'air. 2300 festivaliers sont attendus pour une jauge maximale de 2500.

DNA Dernières
Nouvelles
d'Alsace

[Article - DNA](#)



CULTURE

Fin mai, quatre soirées de Pelpass festival pour réenchanter ses playlists

Le Pelpass festival, le meilleur rendez-vous concerts de l'année pour les Strasbourgeois, revient dans sa case printanière, du jeudi 26 au dimanche 29 mai au Jardin des Deux-Rives, en warmup parfait pour la saison des festivals. Pensé comme une suite de découvertes, le festival propose de donner leur chance à une cinquantaine de groupes, tous passés par les tamis de l'équipe Pelpass.

[Article - Rue89](#)

Rue89
Strasbourg

PARTENAIRES

INSTITUTIONNELS



MÉDIAS



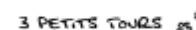
TECHNIQUE



PARTENAIRES PRIVÉS



PARTENAIRES ASSOCIATIFS



PARTENAIRES DES PROJETS VERSUS



CONTACTS



Association Pelpass
info@pelpass.net
La Fabrique de Théâtre
10, rue du Hohwald
67000 Strasbourg

Direction / Administration :
Jérémy Fallecker - jeremie@pelpass.net - 06.70.84.46.38

Direction / Production :
Jonathan Metz - jonathan@pelpass.net - 06.01.21.37.33

Communication :
François-Xavier Laurent - fx@pelpass.net - 07.71.62.71.43

